

# SP  MUSIQUE

## PRATIQUE



- Jouer en groupe
- Chanter (chœur, soliste)
- Interpréter différents répertoires (musiques actuelles, savantes, traditionnelles...)



## CULTURE

-  couter des musiques de styles et pays divers
- Assister à des spectacles
- Ancrer des repères historiques qui mettent en relation la société, les sciences, l'art et les hommes



## CRÉATION

- Créer la bande-son d'un court-métrage
- Arranger une musique existante
- Créer une chanson

- **COMPÉTENCES TRANSPOSABLES (reste de la scolarité + supérieur) :**
- - Conduire des projets avec une méthodologie adaptée
- - Développer un esprit collaboratif
- - Se dépasser sur scène en tant qu'interprète
- - Devenir autonome dans la gestion du temps et du matériel
- - Développer des capacités orales (argumentation, comparaison, critique...), dans la perspective du grand oral
- - Stimuler son imaginaire au service d'une création, d'un collectif

ÉVALUATION FIN DE 1 RE  
(si sp  non poursuivie)

 preuve orale :

- Culture (10 pts)
- Pratique (10 pts)

