

Liste de livres à l'usage des élèves de 1^{re} ou des élèves entrant en classe de 1^{re}

Tout d'abord quelques grands classiques...

1. BALZAC, *La Duchesse de Langeais, Eugénie Grandet, Ferragus*
2. CAMUS, *L'Étranger, La Peste*
3. FLAUBERT, *Madame Bovary* *
4. GIONO, *Le hussard sur le toit*
5. HUGO, *Quatre-vingt treize, L'homme qui rit*
6. LACLOS, *Les Liaisons dangereuses*
7. MAURIAC, *Thérèse Desqueyroux**, *Le nœud de vipères**
8. QUENEAU, *Zazie dans le métro*
9. PEREC, *Les choses*
10. SAINT – EXUPÉRY, *Vol de nuit, Pilote de guerre*
11. STENDHAL, *Le Rouge et le Noir* *
12. VOLTAIRE, *Candide, Zadig, Micromégas*
13. ZOLA, tout roman et notamment *Germinal, Le Ventre de Paris, L'Assommoir, La Bête humaine*

Puis des contemporains...

1. ASSOULINE, *La Cliente, Les Invités*
2. BAUCHAU, *Le Boulevard périphérique**, *Œdipe sur la route**
3. BEN JELLOUN, *L'Enfant de sable*
4. BLIXEN, *Le Dîner de Babette*
5. BRADBURY, *Fahrenheit 451*
6. BRINK, *Une Saison blanche et sèche*
7. CALAFERTE, *C'est la guerre*
8. CLAUDEL, *Les Ames grises, Le Rapport de Brodeck*
9. COETZEE, *Disgrâce*
10. DOS PASSOS, *Manhattan Transfer**
11. DURAS, *Un Barrage contre le Pacifique, La Douleur*
12. ECHENOZ, *Courir, Un An, 14*
13. ENARD, *Rue des voleurs ; Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants*
14. ERNAUX, *La Honte*
15. FERNEY, *Grâce et dénuement*
16. FERRARI, *Où j'ai laissé mon âme*
17. FOENKINOS, *Charlotte*
18. GARY, *La Promesse de l'aube*
19. GERMAIN, *Magnus*
20. GAUDE, *Eldorado, La Porte des Enfers, La mort du roi Tsongor*
21. GRIFFIN, *Dans la peau d'un noir*
22. HUSTON, *Ligne de faille**, *Prodige*
23. HUXLEY, *Le Meilleur des mondes*
24. KERTESZ, *Etre sans destin**
25. KOUROUMA, *Allah n'est pas obligé*
26. LE CLEZIO, *Désert, Etoile errante, La Ronde et autres faits divers*
27. LEVI, *Si c'est un homme*
28. MAALOUF, *Les Echelles du Levant, Les identités meurtrières, Le périple de Baldassare*
29. MICHON, *Les Vies minuscules*
30. MODIANO, *Dora Bruder, Dans le café de la jeunesse perdue*
31. ORWELL, *La Ferme des animaux*
32. PERUTZ, *Le Cavalier suédois*
33. PEJU, *La Petite Chartreuse, Le rire de l'ogre*
34. PUJADE – RENAUD, *Vous êtes toute seule, Dans l'ombre de la lumière, Platon était malade*
35. QUIGNARD, *Les tablettes de buis d'Aproenia Avitia, Villa Amalia*
36. RAHIMI, *Terre et cendres ; Syngué Sabour (Pierre de patience)*
37. ROUAUD, *Les Champs d'honneur, Des hommes illustres*
34. ROTH, *La tache*
35. RUFIN, *Rouge Brésil*
38. SAUMONT, *Après ou tout autre recueil de nouvelles*
39. SCHLINK, *Le Liseur*
40. SOLJENITSYNE, *Une journée d'Ivan Denissovitch*
41. TOURNIER, *La Goutte d'or, Le Roi des aulnes**
42. YOURCENAR, *Mémoires d'Hadrien**

Et encore quelques pièces de théâtre...

1. CORNEILLE, *Le Cid*
2. BEAUMARCHAIS, *Le Mariage de Figaro*
3. BRECHT, *L'irrésistible ascension d'Arturo Ui, La Vie de Galilée*
4. CESAIRE, *Une Saison au Congo*
5. HUGO, *Ruy Blas, Hernani, Lucrèce Borgia*
6. GIRAUDOUX, *La Guerre de Troie n'aura pas lieu*
7. MOUAWAD, *Incendies*
8. REZA, *Le dieu du carnage*
9. SCHIMMELPFENNIG, *Push up*
10. VINAVER, *11 septembre 2001*

Et des anthologies poétiques...

1. *Poèmes et poèmes, les plus belles poésies de la langue française* (Flammarion Jeunesse)
2. *100 poèmes classiques et contemporains* (Petits classiques Larousse)
3. *Anthologie de la poésie française de Villon à Verlaine* (Livre de Poche)

Et pour finir les romans ayant reçu le Goncourt des lycéens...

- 1988 ORSENNA, *L'Exposition coloniale**
1989 VAUTRIN, *Un Grand pas vers le bon dieu*
1990 LEFEVRE, *Le Petit Prince cannibale*
1991 COMBESCOT, *Les Filles du calvaire*
1992 MANET, *L'île du lézard vert*
1993 WIAZEMSKI, *Canines*
1994 PUJADE-RENAUD, *Belle-mère*
1995 MAKINE, *Le Testament français*
1996 HUSTON, *Instruments des ténèbres*
1997 MILOVANOFF, *Le Maître des paons*
1998 LANG, *Mille six cents ventres*
1999 LACLAVERTINE, *Première ligne*
2000 KOUROUMA, *Allah n'est pas obligé*
2001 SHAN SA, *La joueuse de Go*
2002 GAUDE, *La Mort du roi Tsongor*
2003 APPERRY, *Farrago*
2004 GRIMBERT, *Un Secret*
2005 GERMAIN, *Magnus*
2006 MIANO, *Contours du jour qui vient*
2007 CLAUDEL, *Le rapport de Brodeck*
2008 CUSSET, *Un brillant avenir*
2009 GUENASSIA, *Le club des incorrigibles optimistes*
2010 ENARD, *Parle-leur de batailles, de rois et d'éléphants*
2011 MARTINEZ, *Du domaine des Murmures*
2012 DICKER, *La vérité sur l'affaire Harry Québert*
2013 CHALANDON, *Le quatrième mur*
2014 FOENKINOS, *Charlotte*
2015 DE VIGAN, *D'après une histoire vraie*
2016 FAYE, *Petit pays*